



СВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ «ЦГиПВ им.Е.И. Горбатова»
А.П. Ломачинский
Приказ № 46 от «08» 04 2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого творческого интернет - конкурса
«Весенний перезвон»

I. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения, определения и награждения победителей открытого творческого интернет - конкурса «Весенний перезвон» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Муниципальное автономное учреждение г. Мегиона «Центр гражданского и патриотического воспитания им. Е.И. Горбатова» (далее – Учреждение).

1.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет: Муниципальное автономное учреждение «Центр гражданского и патриотического воспитания им. Е.И. Горбатова» г. Мегион, ул. Советская, 11, МАУ «ЦГиПВ им. Е.И. Горбатова» каб. № 203, тел/факс: 8(34643) 256-44 доб.213# (отдел развития творчества); координаторы: Адаева Елена Викторовна – 8 -902-856-56-32.

1.4. К участию в Конкурсе приглашаются лица до 99 лет:

- воспитанники детских садов, учащиеся образовательных школ;
- участники коллективов, любительских объединений учреждений культуры;
- учащиеся детских школ искусств и музыкальных школ;
- общественные организации,
- сотрудники предприятий и трудовых коллективов.

II. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Цель: содействие развитию детского, юношеского и взрослого творчества, творческого потенциала педагогов и наставников, предоставление возможности продемонстрировать свои творческие достижения и мастерство.

2.2. Задачи:

- создание условий для самореализации граждан,
- выявление и поддержка одаренных и талантливых граждан;
- воспитание в соотечественниках любви к творчеству, красоте, искусству;
- воспитание художественно-эстетического отношения к искусству;
- приобщение детей и взрослых к культурным ценностям;
- стимулирование познавательных интересов;
- развитие художественно-изобразительных способностей.

III. Условия, сроки и порядок проведения Конкурса.

3.1. Конкурс проводится в дистанционной форме посредством сети «Интернет».

3.2. Сроки проведения Конкурса:

- до 30 апреля 2022 года: подача заявок, видео и фотоматериалов участниками Конкурса;
- с 10 по 15 мая 2022 года: обработка направленной участниками Конкурса информации, просмотр членами жюри видеозаписей выступлений и фото творческих работ в номинациях;
- с 16 по 19 мая 2022 года: Открытое голосование за диплом на «Приз зрительских симпатий» в официальной группе во ВКонтакте <https://vk.com/club113915161>;
- 20 мая 2022 года: публикация результатов в официальной группе во ВКонтакте <https://vk.com/club113915161>.

Публикование дипломов участников, лауреатов, обладателей Гран-при, а также благодарственных писем педагогам и руководителям в альбом конкурса (в официальной группе во ВКонтакте <https://vk.com/club113915161>) осуществляется в течение двух недель после объявления результатов конкурса.

На конкурсный просмотр каждый участник/коллектив представляет одну конкурсную работу. Продолжительность видеофайла не должна превышать 4 минут.

Продолжительность видеофайлов направленных для участия в номинации «Театральное творчество» смотреть ниже в номинации «Театральное творчество».

Фоторабота должна быть представлена 2-3 фотографиями: крупный план, общий план.

3.3. Возрастные категории:

- 3 – 5 лет;
- 6 – 7 лет;
- 8 – 9 лет;
- 10 – 12 лет;
- 13 – 15 лет;
- 16 – 18 лет;
- 19 – 25 лет;
- 26 – 40 лет;
- 41 и старше;

- смешанная возрастная категория.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **30 апреля 2022** года прислать заявку (Приложение 1 к Положению), **видеозапись/фотоработу, согласие на обработку персональных данных** (Приложение 2 к Положению) и **чек об оплате** организационного взноса в организационный комитет Конкурса по электронной почте start_zayavki@mail.ru

Участники Конкурса с ограниченными возможностями здоровья освобождаются от оплаты орг. взноса при предоставлении соответствующего документа (справка МСЭ о присвоении группы инвалидности). Сканкопию справки необходимо направить на адрес электронной почты организационного комитета.

Заявка заполняется в электронном виде, в Word документе, без сокращений в словах текста, строчными буквами. **Внимание!** Информация для печати дипломов и благодарственных писем будет перенесена организаторами из направленных заявок.

Видеозапись/фоторабота направляется прикрепленным файлом к письму вместе с заявкой участника (на каждого участника/коллектив одно письмо).

3.5. Конкурс проводится в следующих номинациях:

Вокал:

- соло (принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений во всех жанровых направлениях – эстрадный вокал, академический вокал, народный вокал). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- дуэт (принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений во всех жанровых направлениях – эстрадный вокал, академический вокал, народный вокал). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- ансамбль (принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений во всех жанровых направлениях коллективов, состав которых состоит от 3-х до 12 человек включительно). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

-- хоры (принимаются видеозаписи исполнения вокальных хоровых произведений во всех жанровых направлениях коллективов, состав которых состоит от 13 человек включительно). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, художественная ценность репертуара и его соответствие возрастным особенностям Участника, сценический образ, чистота интонации, красота тембра и сила голоса.

Инструментальное исполнительство:

- соло (принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений на любых категориях музыкальных инструментов). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- дуэт (принимаются видеозаписи инструментальных исполнений произведений на любых категориях музыкальных инструментов). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- оркестры и ансамбли (принимаются видеозаписи инструментальных исполнений

произведений коллективами (имеющими в составе от 3-х и выше человек) на любых категориях музыкальных инструментов). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

Критерии оценки: мастерство использования технических возможностей инструмента; исполнительское мастерство – техничность исполнения, чувство формы, жанра, музыкальность; артистизм, эмоциональная яркость, заинтересованная подача музыкального материала; новизна и оригинальность трактовки исполняемого произведения.

Хореография:

- соло (принимаются видеозаписи исполнений хореографических произведений в любых жанровых направлениях). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- дуэт (принимаются видеозаписи исполнений хореографических произведений в любых жанровых направлениях коллективами до 2-х человек включительно). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

- хореографические ансамбли (принимаются видеозаписи исполнений хореографических произведений в любых жанровых направлениях коллективами от 3 человек и выше). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта.

Критерии оценки: техника исполнения, синхронность, эмоции, зрелищность.

Театр и художественное слово

(принимаются видеозаписи чтения стихотворений, отрывков из спектаклей, поэзия и проза). Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта. Общий хронометраж выступления одного конкурсанта (коллектива) не должен превышать 10-ти минут.

Критерии оценки: соответствие произведения возрасту исполнителя, уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории), сценическая культура, техника речи.

Изобразительное искусство

(принимаются фотографии работ в хорошем качестве в любом стиле исполнения и на свободную тематику). Предоставляется не более одной работы от одного конкурсанта.

Декоративно-прикладное искусство

(принимаются фотографии работ в хорошем качестве в любой технике исполнения и из любого материала). Предоставляется не более одной работы от одного конкурсанта.

Критерии оценки: оригинальность, соответствие работы возрасту участника, сложность работы, качество выполнения, аккуратность.

Оригинальный жанр

цирковое искусство, театр мод, фотография, видеоклипы, мультипликация (принимаются фото и видеозаписи работ в хорошем качестве и на свободную тематику).

Предоставляется не более одной конкурсной работы от одного конкурсанта). В направлении фотография предоставляется не более 10 фотографий.

3.6. Организационный взнос за участие в Конкурсе:

- взнос за каждую работу (фото/видео), в не зависимости от количества участников составляет – **100 рублей.**

Оплата организационного взноса производится безналичным расчётом по реквизитам, указанным в Приложении 3 к Положению **до 30 апреля 2022 года.**

При оплате в комментарии указать название Конкурса, номинацию и ФИО участника/название коллектива. К заявке участника/коллектива нужно прикрепить фото чека об оплате.

IV. Общие требования оформления видео и фоторабот.

- 4.1. Видеофайл должен содержать один отдельный конкурсный номер;
- не допускается выступление под фонограмму «плюс»;
 - не допускается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;
 - запись должна быть выполнена видеокамерой или смартфоном, одним дублем на статичную камеру, с высоким качеством разрешения видео не менее 720 пикселей, в формате MP4, без признаков монтажа;
 - к участию допускаются видеозаписи, сделанные в горизонтальном положении экрана;
 - приветствуется сценический костюм или концертное платье.
- 4.2. Фотографии должны быть в формате jpeg, высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный.
- 4.3. Всю ответственность за исполнение произведений несёт исполнитель. Представляя свои выступления на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, использование в рекламных материалах Конкурса.

V. Жюри Конкурса.

- 5.1. Для оценки видео и фоторабот участников конкурса формируется жюри, в состав которого входят специалисты «Центра культуры и творчества» Нижневартковского государственного университета и МАУ «ЦД и ЦВ им. Е.И. Горбатова» по направлениям: народное/фольклорное творчество, театральное искусство, декоративно-прикладное искусство, инструментальное искусство. Состав жюри в Приложении 4 к Положению.
- 5.2. Жюри оставляет за собой право делить одно место между двумя участниками.
- 5.3. Жюри имеет право на определение обладателя Гран-при в каждой представленной номинации.
- 5.4. После просмотра видеофайла, фотоработы, жюри определяет победителей по наибольшему количеству баллов.
- 5.5. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

VI. Поощрение участников Конкурса.

- 6.1. Организаторы Конкурса учреждают одно Гран-при в каждой номинации, которое присваивается лучшему участнику, творческому коллективу, солисту, набравшему наибольшее количество баллов.
- 6.2. По итогам Конкурса определяются Лауреаты и Дипломанты I, II, III степени, в каждой номинации, в зависимости от количества набранных баллов.
- 6.3. Педагогам/руководителям участников Конкурса вручаются «Благодарственные письма».
- 6.4. Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии, а их вручение согласовывать с оргкомитетом Конкурса.

Приложение 1 к Положению о проведении
открытого творческого интернет - конкурса
«Весенний перезвон»

ЗАЯВКА
для участников открытого творческого интернет - конкурса
«Весенний перезвон».

Полное название коллектива, ФИО исполнителя в именительных падежах	
Город, район, поселок	
Номинация	
Возрастная категория	
Название номера	
Учреждение или организация (если есть)	
ФИО руководителя полностью (должность)	
Контакты участника или руководителя коллектива/ телефон и электронная почта	

С Положением об организации и проведении онлайн фестиваля-конкурса ознакомлен и согласен.

Заявки на участие принимаются до 30 апреля 2022 года.

Заявка заполняется только в электронном виде, в Word документе (PDF, JPEG не принимаются) и только строчными буквами. **Вся информация для печати дипломов и благодарственных писем будет перенесена организаторами из направленных заявок.**

Видеозапись/фотоработу необходимо отправить прикрепленным файлом к письму вместе с заявкой участника (на каждого участника/коллектив одно письмо).

В теме электронного письма указать название интернет-конкурса, его номинацию и возрастную категорию.

К заявке участника/коллектива нужно прикрепить фото чека об оплате.

Приложение 2 к Положению о проведении
открытого творческого интернет - конкурса
«Весенний перезвон»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

Документ, удостоверяющий личность _____ № _____
(вид документа)

выдан _____
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____
согласен (а) на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон (дом., мобильный, рабочий); адрес проживания; место работы (учебы), должность, адрес организации Муниципальному автономному учреждению «Центр гражданского и патриотического воспитания им. Е.И. Горбатова» в целях организации и проведения открытого творческого интернет - конкурса «Весенний перезвон» 2022 года.

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ « О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует в указанные сроки проведения конкурса.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением.

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Приложение 3 к Положению о проведении
открытого интернет - конкурса
народного творчества «Широкая Масленица»

РЕКВИЗИТЫ

ИНН	8605016160
КПП	860501001
ОКТМО	71873000
КБК	08007070000000000130
Получатель	МАУ «ЦГиПВ им. Е.И. Горбатова» (ранее ММАУ «Старт»)
Банк получатель	Филиал «Западно-Сибирский» Публичного акционерного общества банка «ФК Открытие» БИК 047162812 р/с 40703810600104000274
Директор на основании Распоряжения от 08.10.2021 №2021-К	Ломачинский Александр Петрович
Назначение платежа	Ф.И.О. участника/коллектив, номинация

Приложение 4 к Положению о проведении
открытого творческого интернет - конкурса
«Весенний перезвон»

	<p>Адаева Елена Викторовна – начальник отдела развития творчества муниципального автономного учреждения «Центр гражданского и патриотического воспитания им. Е.И. Горбатова». Солистка вокального ансамбля казачьей песни «Звонница». Выпускница Томского государственного университета. Специалист по декоративно-прикладному творчеству. Многократный победитель международных конкурсов и биеннале в направлении Театр мод.</p>
	<p>Шестакова Милена Анатольевна. лауреат международного вокального фестиваля «Золотое сечение» - 2015 года. Лауреат 1 степени международного вокального конкурса «Евразия орен» в 2016 г. г. Нижневартовск Выпускница Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Специалист по фольклору, народному сольному и ансамблевому пению.</p>
	<p>Прокопова Лада Викторовна--национальный директор международного модельного агентства «Бель Персон» город Сургут. Выпускница Челябинской государственной академии культуры и искусств. Специалист по режиссуре культурно-досуговых мероприятий, театральных постановок.</p>
	<p>Шухов Михаил Юрьевич специалист международного класса по современной хореографии, победитель первого открытого танцевального проекта «Dens Factor », руководитель танцевальной студии г. Нижневартовска «Power Siberia».</p>
	<p>Васильева Олеся Юрьевна – руководитель студии современного танца «Golden dance» (Мегион, Нижневартовск), хореограф международного класса по современным танцам. Победитель муниципальных, окружных, всероссийских и международных конкурсов по хореографии. Постановщик танцевальных сказок для детей и подростков. Выпускница Колледж искусств ТГИК г. Тюмень.</p>
	<p>Горячкина Инна Александровна. Руководитель клубного объединения прикладного творчества «Мастерица». Специалист по декоративно-прикладному творчеству.</p>